

РОМАН ГАЙНУТДИНОВ

НЕЗАБВЕННЫЕ  
ПСАЛМЫ

г. МОСКВА  
2014 год

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2=411.2)64-5  
Г14

Г14 **Роман Гайнутдинов.** Сборник стихов.  
Незабвенные псалмы – М., издатель-  
ство ООО ПРИПП «Новые авторы»,  
2014 г. – 40 стр.

Все права защищены.

ISBN 978-5-904798-35-2

© Р. Гайнутдинов

*«И сказал мне: совершилось!  
Я есмь Альфа и Омега, начало и конец;  
жаждущему дам даром от источника  
воды живой.»*

***Откровение Иоанна Богослова 21:6.***

**Посвящается  
Арсению Эдуардовичу Ахьямову -  
вдохновителю и побудителю**



## **ОДИНОКИЙ АКТЕР**

Капает дождь по карнизу,  
Капли стекают в траву.  
Не положусь на репризу,  
К воле своей воззову.

За окнами сильно туманно,  
Нависла печаль надо мной.  
Я положусь бездыханно  
На силу природы земной.

На улице нету уж ветра.  
Во мне совсем нету сна.  
Видно не дальше полметра.  
Погода мрачна и нежна.

Месяц сияет над нами,  
Словно кинжал стальной.  
Погасло тусклое пламя  
Последней спички сырой.

Не хватит ждать и парсека,  
Все мысли теперь об одном-  
Погасла мечта человека,  
Сидевшего перед окном.

Капает дождь по карнизу,  
Капли стекают в траву.  
Похоже все на антрепризу.  
Зачем я теперь живу?

## **ПОРОК МЕЧТЫ**

Нежащей истомой  
открылось сознание,  
Слова ни о чем, разговор ни к чему.  
Все мысли стремятся  
познать мирозданье,  
Астрал погруженный  
в кромешную тьму.

Пытливость догадок,  
талант созерцанья.  
Cerebrum окутанный, будто в чуму.  
Все действие вызовет  
лишь порицанье,  
Реакция канет в темнейшую мглу.



Увидел и вышел. В итоге, все это,  
Закончится сладко приятным концом.  
Не золотой человек.

Тлетворность бытия присуща человеку.  
Ничтожность жизни нам не дано понять.  
За тот отрезок, равный веку  
Должны мы сами смысл наваять.

И пусть он будет низок и обыден.  
Коварен, мерзок, каждый сам,  
Будет другими иль возненавиден,  
Или воздвигнут прямо к небесам.

В итоге каждый будет чертыхаться,  
А может радоваться весь остаток дней,  
Тому, что нам пришлось определяться,  
Сыграет что полезней, что вредней.





Учись, работай ради чьего же блага?  
Все ради своих собственных детей.  
От этих слов лишь выступает влага,  
Не воплотить задуманных затей.

Людей ведут большие руки власти,  
Вгоняют в быт придуманных страстей.  
А где же смысл? Где же его масти?  
Он есть лишь у того, чей род знатней.

## **НЕИСПОВЕДИМЫЙ (стих 4)**

Ведомый неистовым знаком,  
Одинокий путник гулял.  
Луч света, окутанный мраком,  
Его страждущий путь озарял.

За серебряной мощною вьюгой  
Впереди не видно ни зги.  
Защищенный надежной кольчугой,  
Он не слышал чужие шаги.

Позади него тонкою нитью  
Расстилался протяжный звон.  
За намоленной мороком вытью,  
Заливался старинный амвон..

Обожженный холодной страстью,  
Он усталый присел отдохнуть.

---

Упоенное сладостью счастье,  
Не смогло преградить ему путь.

Погрузившись в раздумье украдкой,  
Не заметив фигуру в пади,  
И кинжал закаленный и гладкий,  
Вонзился по центру груди.

Не почувствовав даже испуга,  
Не упомнив о быте побед,  
Встретил он старого друга,  
Оставив кровавый лишь след.

И теперь бездыханное тело  
Несут в злободневный алтарь.  
Исполнить забытое дело-  
Сжечь неудобную тварь!





---

Пустившись вновь  
по неизвестным тропам,  
Бессмертный вряд ли мог  
предполагать,  
Что испытаниями будет так потрепан,  
Чего от фатума нам стоит еще ждать.

## ТЕМНЫЕ ЖЕРНОВА

Моя страна одна ассимиляция,  
Присуц ей нулевой эвдемонизм.  
Не пробуйте подать на апелляцию,  
Здесь царствует багряный демонизм.

Погрязла власть во лжи и крови,  
Непросвещенный обитает тут народ.  
Один на миллион лишь хмурит брови,  
И истину «крамольную» крадет.

В империи ничто не происходит,  
Забиты головы все мыслями царя.  
Подобной жизни склад  
к корням уходит.  
Запасами скудны слова из словаря.

Исправить матрицу  
способен возвышенный,  
Обремененный мыслью экзорцист.  
Наукой по изгнанию бесов  
не лишенный,  
Благим помыслом рожденный реалист.

Расширить разума чертоги, утвердится,  
Где в обиталище главенствует разброд.  
Тогда быть может и не сохранится  
Гремящий колокол, названье ему сброд.

Но только зиждущаяся на дне надежда,  
Со временем захочет угасать.  
Над мудрецами верх возьмет невежда,  
Теперь уж некому мою страну спасать.



## ТОРЖЕСТВО

Горело святое огниво  
Во мраморном склепе дня.  
Пепел танцует игриво,  
Дисфорией мрака маня.

Собственной жизни изменщик,  
Хрустальных сердец ренегат,  
Человеческих душ проценщик,  
Святыми отныне проклят.

Никчемной таксидермии  
Не достоин подвергнуться он.  
Душевной болел агевзией  
Большой бессловесный амвон.

За кару звучавшую четко,  
Подписан церковный рескрипт.  
И приговор, словно плетка,  
От слез гнилой манускрипт.

Масса стояла довольной,  
Грел ее адский костер.  
Счастливая казни невольной  
Смерти упитых сестер.

## РЕКВИЕМ ПО ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ

Реквием по человечеству  
Громко в ушах гремел.  
Скажи мне, родное отечество,  
Долго ли ждать я посмел?

Душа одинокого странника  
Просит, скребется в груди.  
Долго ли ждать мне посланника?  
Что меня ждет впереди?

Реквием по человечеству  
В головы звонко войдя,  
Пределы найдя одиночеству,  
Смысл дыханья найдя,



Упустив, отбросив все лишнее,  
Снова начал звучать.  
Давно уже нету всевышнего,  
Стоит мыслить начать.

## НАСЛЕДНИК

Я поэт, я силы слова не лишен.  
Писал стихи не для того чтоб  
их читать на пьянках.  
Могучим вдохновеньем захмелен,  
На ваших нет его пирах,гулянках.

Я поэт, а по сему творец,  
Я вам открою занавесу,  
Я отворю вам свой ларец,  
Сродни гиганту Ахиллесу.

Я сын, я брат и я отец,  
Других сынов своей отчизны.  
Я вашим душам вновь найду конец,  
Сотру я след былой дороговизны.

И человека глупости я кляп сорву,  
И плетью послужу я вашим маскам.  
Противен я простому естеству,  
Я в яслях благотаной музою обласкан.

Я буду вам читать стихи,  
Не нужно мне ваше признание!  
Я растворю ваши грехи,  
Пусть посетит вас осознание!

## ОПРАВДАНИЕ

Людскому нет границ мечтанию,  
Когда наступит мировой конец,  
Когда будет греметь молчанье,  
И земной отпылает венец,

Воцарится венец небесный,  
Утолит он жажду сердец.  
Как плоти страданья телесный,  
Гармонии вечной кузнец.

Как оправданье блаженству,  
Вознесется преданный жнец.  
Как молот тупому священству,  
Благодати послужит слепец.



И истину определено  
Поймет окаянный мертвец,  
Твердить будет заговоренно:  
Для жизни он только жрец.



## ПАРАДОКС

Разлился свет по темным тропам,  
Проникнув в каждый закуток.  
По мрачным стенам и окопам,  
Ослабив шейный хомуток.

Разрушив цепи страшной боли,  
Нам причиненной за гроши.  
Наполнен абсолютом воли  
Для человеческой души.

Напились горя мы до сыта,  
Пора порокам знать и честь.  
Но наша совесть не обмыта,  
Той благодатью, что не счастье.

Комизм людских противоречий  
Поставит на круги своя.  
Не время для чистосердечий,  
Сам человек себе судья!

И в тот момент, когда свобода,  
Нашла единый апогей,  
Развевалась мечта народа.  
Он до неволи стал жадней.

Пьяны мы радостью без рамок,  
Не сердцем – жалостью малы!  
Вокруг себя построив замок,  
Себя же впутав в кандалы.

Нам легче дышится в ненастье,  
Кромешной тьмой окутан сад.  
Мы лишь тогда питаем счастье,  
Когда не видим мы наград.



Наш мир устроен по-иному,  
Без горя мы не можем жить!  
В угоды идола гнилому,  
Не можем счастьем дорожить!

## **ПАРАЗИТ**

Ничтожно кормить  
нас изгнившей препуцией!  
Забывши устои, традиций презря,  
Наступит священный день революции.  
И утром закатится алым заря!

Под натиском жесткой  
и гневной расправы,  
Сплоченный, единый,  
страстный народ,  
За верное дело, за честностью правый,  
Набатом на злую химеру идет.

В руках ее сабли, в руках ее масти,  
Но тщетно ведь руки народа пусты.



Нижайше сражаться, не видя надежды.  
Отпустит идею усталый народ.  
И в золото лжи сотканной одежды,  
Гадюка окинется, псовых пород.

Погасло огниво людской благодати.  
В душе лежит боль, в душе лишь тоска.  
И ждет ее жар злободневной печати,  
Конец на судьбе – гробовая доска.

Теперь пусто место в жизненной нише,  
И бытом истлела покорности гладь,  
И что-то в груди теперь бьется тише...  
Химера нас вновь продолжает глотать...

## ПОЗДНИМ ВЕЧЕРОМ...

Душевные метания?  
К чему весь этот блеф?  
Не стоит оправдания  
Сердечности рельеф...

Должны мы быть не здесь,  
Должны быть здесь не мы.  
Утихомирьте спесь,  
Умы теперь немь...

Что же с миром случилось?  
Зачем отравлять себя?  
Солнце тихо садилось,  
Длинным перстом скребя...

Дух оседает в пятки,  
Глаза застилает туман.  
С любовью играет в прятки  
Краха святой атаман.

Мы воздадим за искания,  
Ответим грехом на грех!  
Потребуют свыше взыскания  
С песчинки плотских утех...





## МЕССИЯ

Один всегда вперед ведущий.  
Один развеятель он снов.  
Один заветы предков рвущий.  
Один победы долгой зов.

Он вел сквозь камни и бурьяны,  
Он вел усталый свой народ,  
Когда под тенью солнца пьяный,  
Он слабости узрит проход.

И будут освещены бесы,  
И будет злости пелена,  
Но ниц падет подол завесы,  
Что алым взором слеплена.

Перепадут приоритеты.  
И спустятся с низов верха,  
Что в платину времен одеты,  
Омыты плачами греха.

Побитым будет беспощадно ,  
Духовным ревом кровный враг!  
Победа грянет безоглядно?  
Не станет тяжестью отваг?

Он будет жить теперь не к месту,  
Немилым станет белый свет.  
И больше нет путей протесту,  
Невинной сладости побед.

Он будет умолять прощенья,  
Но глухи боги перед ним.  
Он вызвал только отвращенье,  
Венцу небес предстал чужим.



Тогда пойдет к венцу земному,  
Чье счастье целью представлял.  
Земля споет тогда гнедому:  
«Нам мрак и тяжесть оставлял»

Убитый страстью одинокой,  
Надежду томную деля,  
Поймет идеей он далекой -  
Один лишь выход есть – петля!







Вся прелесть его в том чтобы пытаться  
Искать ответ.  
Одна лишь мысль будет оставаться –  
Ответа нет!

## Содержание

---

Одинокый актер . . . . .	4-5 стр.
Порок мечты . . . . .	6-9 стр.
Неисповедимый ( стих 4) . . . . .	10-11 стр.
Предательство . . . . .	12-14 стр.
Темные жернова . . . . .	15-16 стр.
Торжество . . . . .	17-18 стр.
Реквием по человечеству . . . . .	19-20 стр.
Наследник . . . . .	21-22 стр.
Оправданье . . . . .	23-24 стр.
Парадокс . . . . .	25-27 стр.
Паразит . . . . .	28-30 стр.
Поздним вечером . . . . .	31-32 стр.
Мессия . . . . .	33-35 стр.
Ядовитый снег . . . . .	36-38 стр.

Роман Гайнутдинов

## **Незабвенные псалмы**

*Сборник стихотворений*

Ответственный редактор  
Ольга Михайлова

Корректор  
Ольга Михайлова

Оригинал-макет  
Сергей Лебедкин

Подписано в печать: 17.12.2014 г.  
Формат 70 X 90/32. Печать офсетная.  
Усл. печ. л 3  
Тираж 100 экз. Заказ № 376 13-К-НА

Производственно-рекламное  
Издательско-полиграфическое предприятие  
«Новые авторы»  
[www.n-avtori.ru](http://www.n-avtori.ru)

Отпечатано:  
Книжная типография  
«Буки Веди»  
[www.bukivedi.com](http://www.bukivedi.com)

г. Москва  
2014 г.